

**Положение**  
**о проведении городского смотра - конкурса Почётных нарядов на Посту №1**  
**«В патриотизме молодёжи – будущее России!»**

**1. Общие положения:**

1.1. Городской смотр - конкурс Почётных нарядов на Посту № 1 «В патриотизме молодёжи – будущее России!» (далее – смотр-конкурс) подводит итог несения Почётного караула на Посту №1 за 2016-2017 учебный год, выявляя лучшие Почётные наряды общеобразовательных учреждений города Ярославля.

1.2. Учредитель смотра-конкурса – департамент образования мэрии города Ярославля. Организует и проводит смотр-конкурс – муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Ярославский детский морской центр имени адмирала Ф.Ф. Ушакова» (далее – МОУ ДО «Детский морской центр»).

**2. Цели и задачи смотра - конкурса:**

Цель: повышение гражданского и патриотического воспитания молодого поколения города Ярославля.

Задачи:

- выявить лучшие Почётные наряды муниципальных общеобразовательных учреждений города Ярославля (далее – общеобразовательные учреждения);
- повысить уровень строевой подготовки и выполнения ритуала несения Почётного караула на Посту № 1;
- привлечь внимание педагогических работников и общественности города Ярославля к результатам развития военно-патриотического направления воспитания в муниципальных образовательных учреждениях;
- способствовать воспитанию личности гражданина, способного встать на защиту государственных интересов своей Родины;
- способствовать мотивации учащихся к выполнению воинского долга в рядах Вооружённых Сил Российской Федерации.

**3. Время и место проведения смотра-конкурса:**

Смотр-конкурс проводится 28 сентября 2017 года с 13:00 до 17:00 часов на площади Челюскинцев у Вечного огня города Ярославля.

**4. Участники смотра-конкурса:**

**4.1.** К участию в смотре-конкурсе приглашаются Почётные наряды общеобразовательных учреждений, сформированные из учащихся 4-11 классов.

**4.2.** Общее количество участников от общеобразовательного учреждения в каждой группе – 7 человек. Из них: один – начальник наряда, двое разводящих, четверо – часовые.

**4.3.** Смотр - конкурс проводится по группам:

- кадетские классы - старшеклассники 8-11 классов;
- кадетские классы – юниоры 4-7 классов;
- общеобразовательные классы - старшеклассники 8-11 классов;
- общеобразовательные классы – юниоры 4-7 классов.

**5. Порядок и условия проведения смотра-конкурса**

**5.1.** Торжественная линейка (построение, торжественный митинг, возложение гирлянды, вручение цветов ветеранам): 13:00 – 13:20.

**5.2.** Проведение смотра-конкурса: 13:20 – 17:00.

**5.3.** Заявка на участие в смотре-конкурсе предоставляется в МОУ ДО «Детский морской центр» в письменной форме по адресу: ул. Революционная, д. 4а, факс: 72-57-88, тел.: 72-57-72 (форма заявки прилагается).

**5.4.** Условия и критерии оценки смотра-конкурса:

В ходе смотра-конкурса участники выполняют полный ритуал несения Почётного караула у Вечного огня города Ярославля (см. Положение о несении Почётного караула на Посту №1 у «Вечного огня» - памятника – монумента в честь боевой и трудовой славы ярославцев в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов (далее – Положение)).

Проверка знаний, умений и навыков Почетного наряда на Посту № 1 проводится на двух этапах в соответствии с Критериями оценки строевой подготовки и Рекомендациями по действиям участников смотра-конкурса.

В ходе смотра-конкурса оцениваются:

**Приветствие.**

**Внешний вид участников Почетного наряда.**

**Выполнение обязанностей начальником Почетного наряда:**

- знание своих обязанностей и обязанностей подчиненных;
- умение проводить инструктаж разводящего и личного состава о порядке несения Почётного караула, проверку готовности (знание обязанностей) к несению Почётного караула, наличие соответствующей формы одежды;
- умение в установленное время строить очередную смену, отдавать приказ, отправлять ее на Пост № 1;
- умение по прибытии смены с Поста № 1 принимать доклад разводящего о смене (выставлении смены).

**Выполнение обязанностей разводящим Почетного наряда:**

- знание своих обязанностей и обязанностей подчиненных;
- проверка готовности (знание обязанностей) и внешнего вида смены;
- доклад о готовности, руководство передвижением смены на Пост № 1 и обратно;
- выставление и снятие смены с Поста № 1, контроль за правильностью выполнения ритуала смены часовых с учётом техники его выполнения;
- правильность подачи соответствующих команд;
- доклад начальнику наряда о произведенной смене, а также о нештатных ситуациях, сложившихся во время несения Почетного караула.

**Выполнение обязанностей часовыми Почетного наряда:**

- знание своих обязанностей при несении Почетного караула на Посту № 1;
- четкость техники исполнения ритуала смены часовых;
- выполнение обязанностей на Посту № 1 в соответствии с положением.

**Строевая подготовка в составе Почётного наряда:**

- выполнение команд «СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «ВОЛЬНО»;
- строевая стойка;
- повороты на месте;
- повороты в движении;
- строевой и походный шаг (движение строем, соблюдение интервала и дистанции в строю, дисциплина строя).

После выполнения заданий программы смотра-конкурса Почётный наряд получает оценку, выражающуюся в баллах (максимальная оценка – 10 баллов за каждый элемент в ходе смотра-конкурса). Место определяется по сумме баллов за каждый элемент на всех этапах в каждой группе отдельно.

**6. Практическая часть смотра-конкурса.**

## **6.1. Этапы смотра-конкурса.**

### **I этап**

Организация службы Почетного наряда.

Прибытие. Доклад старшему судье на этапе, ответ на приветствие.

Внешний вид участников.

Знание обязанностей начальником наряда, разводящими и часовыми.

Знание элементов инструктажа и проверки готовности смены к несению Почетного караула.

Доклад старшему судье об окончании выступления.

Подача и исполнение команд на перемещение к следующему этапу.

Строевой шаг, соблюдение интервала и дистанции в строю, дисциплина строя.

Строевая подготовка.

Доклад старшему судье на этапе, ответ на приветствие.

Выполнение команд: «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», строевая стойка.

Повороты на месте и в движении.

Строевой и походный шаг (движение строем, соблюдение интервала и дистанции в строю, дисциплина строя).

Четкость и правильность подачи и исполнения команд.

Доклад старшему судье на этапе об окончании выступления.

Подача и исполнение команд на перемещение к следующему этапу.

### **II этап**

Почетный караул у Вечного огня.

Доклад старшему судье на этапе, ответ на приветствие.

Построение смены, инструктаж, проверка готовности, доклад разводящего начальнику Почётного наряда о готовности к заступлению на Пост № 1.

Инструктаж, проверка готовности, отдача приказа начальником Почётного наряда о заступлении смены на Пост № 1.

Выставление смены на Пост № 1, доклад начальнику Почётного наряда.

Смена на Посту № 1, доклад начальнику Почётного наряда.

Снятие смены с Поста № 1, доклад начальнику Почётного наряда.

Четкость и правильность подачи команд и докладов разводящим и начальником Почётного наряда.

Техника исполнения ритуала на Посту № 1.

Доклад старшему судье на этапе об окончании выступления Почётного наряда.

Подача и исполнение команд на убытие в район сосредоточения.

Строевой шаг, соблюдение интервала и дистанции в строю, дисциплина строя.

**6.2.** Строевой шаг, соблюдение интервала и дистанции в строю, дисциплина строя оцениваются в ходе всего смотра-конкурса (при общем построении и на всех этапах). Наивысшая оценка на каждом этапе 10 баллов.

## **7. Подведение итогов смотра-конкурса и награждение**

**7.1.** Итоги смотра-конкурса подводятся до 2 октября 2017 года.

**7.2.** Результаты смотра-конкурса выставляются 2 октября 2017 года на официальном сайте МОУ ДО «Детский морской центр» <http://dmc-yar.edu.yar.ru/>

**7.3.** Победители (1,2,3 место) определяются в каждой группе отдельно.

**7.4.** Участникам смотра-конкурса вручаются свидетельства участников.

**7.5.** Почётные наряды – победители, занявшие 1,2,3 места в каждой группе (12 команд), награждаются кубками и дипломами.

**7.6.** Лучшие командиры в каждой группе (4 командира) награждаются дипломами и медалями.

**7.7.** Награждение победителей смотра-конкурса состоится 27 октября 2017 года в 14:30 на площади Челюскинцев во время проведения торжественного мероприятия «День организации Поста №1 у Вечного огня города Ярославля».

**Контактные телефоны:** 72-57-88 – директор МОУ ДО «Детский морской центр» Везденко Богдан Владимирович, 72-57-72 – штаб Поста №1.

## **8. Рекомендации по действиям участников смотра – конкурса.**

### **8.1. Общие положения.**

Почётные наряды выступают в очередности, определенной при регистрации. Первый Почётный наряд следует на исходный рубеж № 1; второй – в район ожидания № 3; третий – в район ожидания № 2. Остальные Почётные наряды находятся в районе ожидания №1. Порядок движения Почётных нарядов по этапам смотра-конкурса: РО (район ожидания) – 1, РО – 2, РО – 3, ИР (исходный район) – 1, 1 этап, РО - 4, ИР – 2, 2 этап, РО – 1. Движение от РО – 2 до убытия в РО - 1 только строевым шагом. Движение строевым шагом осуществляется с темпом 110-120 шагов в минуту. Размер шага 70-80 см., высота подъема ноги 15-20 см.

В районе ожидания (РО) – 2 начальник Почётного наряда строит отделение в колонну по два: «Отделение в колонну по два – СТАНОВИСЬ», «Равняйсь», «Смирно», «Строевым шагом – МАРШ». По прибытии на рубеж РО - 3 начальник Почётного наряда подает команду: «Левое плечо вперед – МАРШ», по этой команде отделение начинает захождение левым плечом вперед: фланговый заходящего фланга, повернув голову вдоль фронта, идет полным шагом, сообразуя свое движение так, чтобы не потесниться к неподвижному флангу; фланговый неподвижного фланга обозначает шаг на месте и постепенно поворачивается направо, сообразуясь с движением заходящего фланга; остальные, соблюдая равнение по фронту взглядом в сторону заходящего фланга, (не поворачивая головы) и чувствуя локтем соседа со стороны неподвижного фланга, делают шаг тем меньший, чем ближе они находятся к неподвижному флангу.

Когда отделение сделает захождение насколько нужно (на 90 градусов) подается команда «Отделение – СТОЙ».

Для продвижения до ИР - 1 начальник Почётного наряда подает команду: «Равняйсь», «Смирно», «Строевым шагом – МАРШ». По прибытии на ИР – 1 начальник Почётного наряда подаёт команду: «Левое плечо вперед – МАРШ», по этой команде отделение начинает захождение левым плечом вперед: фланговый заходящего фланга, повернув голову вдоль фронта, идет полным шагом, сообразуя свое движение так, чтобы не потесниться к неподвижному флангу; фланговый неподвижного фланга обозначает шаг на месте и постепенно поворачивается направо, сообразуясь с движением заходящего фланга; остальные, соблюдая равнение по фронту взглядом в сторону заходящего фланга (не поворачивая головы) и чувствуя локтем соседа со стороны неподвижного фланга, делают шаг тем меньший, чем ближе они находятся к неподвижному флангу.

Когда отделение сделает захождение насколько нужно (на 90 градусов) подается команда «Отделение – СТОЙ».

### **8.2. Выступление Почётных нарядов по этапам смотра-конкурса.**

#### **8.2.1. Первый этап.**

Организация службы Почетного наряда и строевая подготовка.

На ИР – 1 начальник Почётного наряда подает команду: «Отделение – СМІРНО, строевым шагом – МАРШ». Отделение выдвигается к судейскому столу первого этапа. Начальник наряда командует: «Отделение – СТОЙ, нале-ВО», выходит на середину строя на 2-3 шага, поворачивается лицом к строю, подает команду: «Равнение на-СРЕДИНУ», поворачивается кругом (лицом к судейскому столу), подходит строевым шагом к столу, за 2-3 шага до него останавливается и докладывает: «Товарищ старший судья (или по

воинскому званию), Почётный наряд школы № \_\_\_\_ для выступления на первом этапе прибыл. Начальник Почётного наряда (командир отделения) учащийся \_\_\_\_\_». На приветствие старшего судьи учащиеся отвечают громко, ясно, согласованно, например: «Здравия желаем товарищ старший судья (или по воинскому званию)».

Если начальник Почётного наряда (командир отделения) без головного убора, то при подходе к судейскому столу за 2-3 шага одновременно с постановкой ноги на землю прекращает движение руками (прижимает их к середине бедра), затем приставляет ногу и докладывает старшему судье. При надетом головном уборе одновременно с приставлением ноги правая рука прикладывается к головному убору кратчайшим путем так, чтобы пальцы были вместе, ладонь прямая, средний палец касался нижнего края головного убора, а локоть был на линии и высоте плеча. По окончании доклада правая рука опускается к середине бедра.

Окончив доклад, начальник Почётного наряда (командир отделения), не опуская руку от головного убора, делает левой (правой) ногой шаг в сторону с одновременным поворотом направо (налево). По команде старшего судьи «Вольно» или «Стать в строй» начальник Почётного наряда (командир отделения) поворачивается в сторону строя, одновременно с первым шагом (постановкой ноги на землю), опускает руку и продолжает движение в строй. При постановке в строй обратить внимание на то, чтобы каблуки начальника Почётного наряда (командира отделения), становились на уровень каблуков первой шеренги отделения, чтобы при повороте кругом не нарушить равнение.

Оценка внешнего вида учащихся производится согласно инструкции по проверке строевой подготовки.

Выполнение команд: «СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «ВОЛЬНО», строевая стойка оцениваются в соответствии с «Инструкцией по оценке строевой подготовке».

Строевая стойка принимается по команде «СТАНОВИСЬ» или «СМИРНО». По этой команде стоять прямо, без напряжения, каблуки поставить вместе, носки выровнять по линии фронта, поставив их на ширину ступни; ноги в коленях выпрямить, но не напрягать; грудь приподнять, а все тело несколько подать вперед (переместить нагрузку на носки ног); живот подбодать; плечи развернуть; руки опустить так, чтобы кисти, обращенные ладонями внутрь, были сбоку и посередине бедер (большой палец руки), а пальцы полусогнуты и касались бедра; голову держать высоко и прямо, не выставляя подбородка; смотреть прямо перед собой.

Строевая стойка на месте принимается без команды: при подаче и получении приказа, при докладе, во время исполнения Государственного гимна Российской Федерации, при выполнении воинского приветствия, а также при подаче команд.

По команде «РАВНЯЙСЬ» все, кроме правофлангового, поворачивают голову направо (правое ухо выше левого, подбородок приподнят) и выравниваются так, чтобы каждый видел грудь четвертого человека, считая себя первым. По команде «Налево РАВНЯЙСЬ» вся, кроме левофлангового, голову поворачивают налево (левое ухо выше правого; подбородок приподнят). При выравнивании учащиеся могут несколько передвигаться вперед, назад или в стороны.

По команде «ВОЛЬНО» - встать свободно, ослабить в колене правую или левую ногу, но не сходить с места, не ослаблять внимания и не разговаривать. Знание обязанностей, элементов инструктажа и проверки готовности смены должностными лицами Почетного наряда на Посту № 1 оценивается в соответствии с критериями Положения.

Повороты на месте и в движении.

Повороты на месте выполняются по командам: «Напра-ВО», «Нале-ВО», «Кру-ГОМ».

Повороты налево, кругом производятся в сторону левой руки на левом каблуке и на правом носке; поворот направо – в сторону правой руки на правом каблуке и на левом носке. Повороты выполняются в два приема: 1-ый прием – повернуться, сохраняя правильное положение корпуса, не сгибая ног в коленях, перенести тяжесть тела на впереди стоящую ногу; 2-ой прием – кратчайшим путем приставить другую ногу.

Повороты в движении выполняются по командам: «Напра-ВО», «Нале-ВО», «Кругом – МАРШ».

Для поворота направо (налево) исполнительная команда подается одновременно с постановкой на землю правой (левой) ноги. По этой команде с левой (правой) ноги сделать шаг, повернуться на носке левой (правой) ноги, одновременно с поворотом вынести правую (левую) ногу вперед и продолжать движение в новом направлении.

Для поворота кругом исполнительная команда подается одновременно с постановкой на землю правой ноги. По этой команде сделать еще один шаг левой ногой (по счету раз), вынести правую ногу на полшага вперед и несколько влево и, резко повернувшись в сторону левой руки на носках обеих ног (по счету два), продолжать движение с левой ноги в новом направлении (по счету три). При поворотах движения руками производится в такт шага.

Строевой и походный шаг.

Движение шагом осуществляется с темпом 110 – 120 шагов в минуту. Размер шага – 70-80 см. Шаг бывает строевой и походный.

Строевой шаг применяется при прохождении подразделений торжественным маршем; при выполнении ими воинского приветствия в движении; при подходе к начальнику и при отходе от него; при выходе из строя и возвращении в строй; на занятиях по строевой подготовке.

Походный шаг применяется при всех остальных случаях.

Движение строевым шагом начинается по команде «Строевым шагом – МАРШ» (в движении «Строевым – МАРШ»). А движение походным шагом – по команде «Шагом – МАРШ». По предварительной команде подать корпус несколько вперед, перенести тяжесть его больше на правую ногу, сохраняя устойчивость; по исполнительной команде начать движение с левой ноги полным шагом.

При движении строевым шагом ногу с оттянутым вперед носком выносить на 15-20 см от земли и ставить ее твердо на всю ступню. Руками, начиная от плеча, производить движение около тела: вперед – сгибая их в локтях так, чтобы кисти поднимались выше пряжки поясного ремня на ширину ладони и на расстоянии ладони от тела, а локоть находился на уровне кисти руки; назад – до отказа в плечевом суставе. Пальцы рук полусогнуты, голову держать прямо, смотреть перед собой.

При движении походным шагом ногу выносить свободно, не оттягивая носок, и ставить ее на землю как при обычной ходьбе; руками производить свободные движения около тела. При движении походным шагом по команде «СМИРНО» перейти на строевой шаг. При движении строевым шагом по команде «ВОЛЬНО» идти походным шагом.

Обозначение шага на месте производится по команде «На месте, шагом – МАРШ» (в движении – «НА МЕСТЕ»). По этой команде шаг обозначать подниманием и опусканием ног, при этом ногу поднимать на 15-20 см от земли и ставить ее на всю ступню, начиная с носка; руками производить движения в такт шага. По команде «ПРЯМО», подаваемой одновременно с постановкой левой ноги на землю, сделать правой ногой еще один шаг на месте и с левой ноги начать движение полным шагом. При этом первые три шага должны быть строевыми.

Доклад старшему судье на этапе об окончании выступления:

На слова старшего судьи: «До свидания товарищи». Ответ: «До свидания товарищ старший судья (или по воинскому званию)».

Для перемещения Почётного наряда на второй этап начальник Почётного наряда подает команду: «Напра-ВО, шагом-МАРШ», и ведет Почётный наряд к судейскому столу следующего этапа (см. схему).

Подача и исполнение команд на перемещение к следующему этапу, строевой шаг, соблюдение интервала и дистанции в строю, дисциплина строя оценивается в соответствии с инструкцией по оценке строевой подготовки.

Команда разделяется на предварительную и исполнительную; команды могут быть и только исполнительные.

Предварительная команда подается отчетливо, громко и протяжно, чтобы, находясь в строю, поняли каких действий от них требует командир. По всякой предварительной команде учащиеся, находящиеся в строю, принимают строевую стойку, в движении переходят на строевой шаг, а вне строя поворачиваются в сторону начальника и принимают строевую стойку.

Исполнительная команда подается после паузы, громко, отрывисто и четко. По исполнительной команде производится немедленное и точное ее выполнение.

Дистанция - расстояние в глубину строя между учащимися. Нормальная дистанция на расстоянии одного шага между учащимися, стоящими в затылок друг другу (вытянутой руки, наложенной ладонью на плечо впереди стоящего).

Интервал – в сомкнутом строю учащиеся в шеренге расположены по фронту один от другого на интервалах, равных ширине ладони между локтями. В разомкнутом строю, учащиеся в шеренгах расположены один от другого на интервалах в один шаг или на интервалах, указанных командиром.

Дисциплина строя оценивается по точному и строгому соблюдению требований строевого Устава в ходе всего выступления (разговоры в строю без разрешения, неправильное выполнение команд и т.д.).

### **8.2.2. Второй этап. Почетный караул у Вечного огня.**

Построение Почётного наряда (1 шеренга – 1 смена, 2 шеренга – 2 смена). Доклад старшему судье на этапе и ответ на приветствие аналогично п.8.2.1.

Построение смены, проверка внешнего вида проводится в соответствии с Положением. Особое внимание обратить на соблюдение мер безопасности и выполнение обязанностей учащимися на Посту № 1.

#### Заступление на Пост № 1.

Разводящий стоит в строю и командует:

«Первая смена РАВНЯЙСЬ, СМИРНО, равнение на-ПРАВО (ЛЕВО, СРЕДИНУ). Товарищ начальник наряда, смена к заступлению на Пост № 1 у Вечного огня города Ярославля готова. Разводящий учащийся \_\_\_\_\_».

Начальник Почётного наряда проверяет готовность смены к заступлению, отдает приказ:

«Смена СМИРНО, ПРИКАЗЫВАЮ смене на Пост № 1 у Вечного огня славы города Ярославля заступить».

Разводящий: «Смена напра-ВО, шагом - МАРШ», смена движется к Вечному огню 5 шагов. После остановки смены разводящий командует «напра, нале – ВО», «три шага вперёд ШАГОМ МАРШ», «нале, напра-ВО», «РАВНЯЙСЬ» (левый часовой делает шаг вперёд), СМИРНО», «на Пост №1 у Вечного огня славы города Ярославля шагом – МАРШ». Смена занимает положение у внутренних углов монумента славы. Разводящий командует «кру-ГОМ, доложить о приеме Поста».

Часовые: «Пост № 1 – ПРИНЯЛ».

Разводящий поворачивается кругом и движется строевым шагом к столу жюри. По прибытии к столу жюри разводящий останавливается, поворачивается на право и докладывает начальнику наряда: «Товарищ начальник наряда, первая смена на Пост № 1 у Вечного огня славы города Ярославля выставлена. Разводящий учащийся \_\_\_\_\_».

### Смена на Посту № 1.

После команды разводящего «на Пост № 1 шагом – МАРШ». Заступающая смена движется прямо на учащиеся, находящиеся на Посту № 1. При подходе новой смены на рубеж заднего среза постамент, где находится Вечный огонь, старая смена делает шаг в сторону (от Вечного огня), новая смена становится на их место, и одновременно с приставлением ноги новой сменой обе смены поворачивают голову друг к другу.

Разводящий: «Сдать, принять Пост № 1». Старая смена: «Пост № 1 СДАЛ». Новая смена: «Пост № 1 ПРИНЯЛ». Одновременно со словом «...ПРИНЯЛ» обе смены поворачивают голову в исходное состояние. Разводящий: «С Поста шагом – МАРШ». По команде «... МАРШ» старая смена делает первый шаг с левой ноги, новая смена поворачивается кругом. Старая смена выходит на одну линию с разводящим и останавливается.

Разводящий: одновременно с подачей команды «напра, нале-ВО» поворачивается кругом. Разводящий: одновременно с подачей команды «к середине СОМКНИСЬ» делает два шага вперёд (часовые делают три шага вперед так, чтобы встать правым плечом друг к другу). Разводящий: подает команду «нале, напра-ВО» (часовые поворачиваются в затылок разводящему).

Разводящий: «Шагом – МАРШ» и ведет смену к столу жюри, подает команду: «Смена – СТОЙ», «Напра- ВО» и докладывает начальнику Почётного наряда: «Товарищ начальник наряда, смена на Посту №1 у Вечного огня славы города Ярославля произведена, замечаний нет (если есть, докладывает какие). Разводящий учащийся \_\_\_\_\_». Начальник Почётного наряда, приняв доклад, командует: «Вольно». Разводящий поворачивает смену направо и уводит ее в исходный район ИР – 2.

### Снятие с Поста № 1.

Разводящий следует на Пост № 1 без смены. Все действия в соответствии с Положением.

Разводящий: «Доложить о сдаче Поста №1». Часовые: «Пост № 1 сдал»

Разводящий: «С Поста №1 шагом – МАРШ». Смена выходит на одну линию с разводящим и останавливается.

Разводящий: одновременно с подачей команды «напра, нале-ВО» поворачивается кругом.

Разводящий: одновременно с подачей команды «к середине СОМКНИСЬ» делает два шага вперёд (часовые делают три шага перед, так, чтобы встать правым плечом друг к другу)

Разводящий: подает команду «нале, напра-ВО» (часовые поворачиваются в затылок разводящему).

Разводящий: «Шагом – МАРШ» и ведет смену к столу жюри, подает команду: «Смена – СТОЙ», «Напра- ВО» и докладывает начальнику наряда: «Товарищ начальник наряда, смена с Поста №1 у Вечного огня славы города Ярославля снята, замечаний нет (если есть, докладывает какие). Разводящий учащийся \_\_\_\_\_». Начальник Почётного наряда, приняв доклад, строит наряд.

### Построение наряда и доклад судье о завершении этапа.

Доклад старшему судье на этапе об окончании выступления:

На слова старшего судьи: «До свидания, товарищи». Ответ: «До свидания, товарищ старший судья (или по воинскому званию)».

## **9. Перечень строевых приемов, команд и действий, и наиболее характерные ошибки при их выполнении**

<b>Прием, команда, действие</b>	<b>Ошибки</b>	
Строевая	1.	Ноги согнуты в коленях;



стойка. (или смирно)	2.	Носки не выровнены по линии фронта;
	3.	Носки не развернуты на ширину ступни;
	4.	Каблуки не поставлены вместе;
	5.	Руки согнуты в локтях;
	6.	Кисти рук находятся не на середине бедра и не обращены ладонями внутрь;
	7.	Пальцы не полусогнуты и не касаются бедра;
	8.	Грудь не приподнята, живот не подобран, плечи не развернуты;
	9.	Корпус не подан вперед;
	10.	Голова опущена или выставлен (высоко поднят) подбородок.
	Равняйсь (налево равняйсь)	1.
2.		При повороте головы направо (налево) правое (левое) ухо не выше левого (правого), подбородок не приподнят;
3.		Голова завалена на правое (левое) плечо;
4.		В строю носки не выровнены (каждый учащийся не видит грудь четвертого человека, считая себя первым).
Вольно или Вольно, заправиться	1.	Правая (левая) нога не ослаблена в колене;
	2.	Допускаются шевеления в строю по команде «Вольно», кроме ослабления ноги в колене;
	3.	По команде «Вольно, заправиться» - выход из строя без разрешения непосредственного начальника.
Повороты на месте	1.	После поворота не сохраняется правильное положение корпуса или ног (носки ног после поворота развернуты слишком широко и не на одной линии);
	2.	Кисти рук не посередине бедер и пальцы не касаются бедра
	3.	Поворот осуществляется не всем корпусом (закручивание);
	4.	Сзади стоящая нога приставляется не кратчайшим путем;
	5.	Во время поворота нога сгибается в колене;
	6.	Не выполняется строевая стойка, голова наклонена вниз (или высоко поднят подбородок).
Повороты в движении	1.	Не выполняются элементы строевой стойки (голова опущена или подбородок поднят высоко);
	2.	Поворот в движении выполнен не своевременно (с запозданием)
	3.	Поворот направо (налево) производится не на носке левой (правой) ноги;
	4.	При повороте не выполняется движение руками в такт шага (нет координации в движении рук и ног)
	5.	Поворот кругом выполняется не на носках обеих ног;
	6.	Во время поворота кругом в движении правая нога не выносится влево и делается слишком широкий шаг;
	7.	В момент поворота нет устойчивости корпуса;
	8.	Поворот произведен не на 90 или 180 градусов
Строевой шаг	1.	Корпус не подан вперед;
	2.	Нарушается координация движения рук и ног;
	3.	Голова опущена вниз (или высоко поднят подбородок);
	4.	Движение руками около корпуса производится не от плеча, а за счет сгибания в локтях;

	5.	Движение рук вперед производится значительно ниже (выше) установленной высоты, при этом локоть находится не на уровне кисти руки, а при движении назад рука отводится не до отказа в плечевом суставе;
	6.	Не оттянут носок вынесенной вперед ноги;
	7.	Нога не ставится твердо на всю ступню, нарушается строевая стойка;
	8.	Нога сгибается в колене, подъем ноги ниже 15 см от земли (пола);
	9.	Не выдерживается темп (110 – 120 шагов в минуту) и размер шага (70 – 80 см).
Расчет по порядку и на первый – второй и т.д.	1.	Поворот головы и постановка ее на место производится не четко, быстро, а вяло;
	2.	В двух шереножном строю левофланговый второй шеренги по окончании расчета не доложил полный или неполный последний ряд.
Размыкание и смыкание строя	1.	Поворот направо (налево) и поворот головы в сторону фронта при размыкании выполнен не четко, не одновременно, с приставлением ноги с нарушением выполнения строевого приема «Повороты на месте»;
	2.	Размыкание выполнено не на указанное количество шагов;
	3.	Не указана середина строя при размыкании от середины;
	4.	Размыкание (смыкание) выполняется не учащенным полушагом;
	5.	Поворот направо (налево) при смыкании выполняется с нарушением строевого приема «Повороты на месте».
Выполнение воинского приветствия в строю, на месте и в движении	1.	Ответ на приветствие (поздравление) звучит не громко, не ясно и не согласованно;
	2.	Команда подана не за 10 – 15 шагов;
	3.	По команде «СМИРНО» не перешли на строевой шаг;
	4.	По команде «Равнение на ...» не одновременно повернули голову и прекратили движение руками;
	5.	На приветствие начальника в движении ответ начинают не с постановкой левой ноги на землю и не на каждый шаг.
Соблюдение интервала и дистанции в строю	1.	Интервал не на ширину ладони или указанный командиром;
	2.	Дистанция не на один шаг (т.е. вытянутой руки, наложенной ладонью на плечо впереди стоящего учащегося).
Оценка командира	1.	Не принята строевая стойка при подаче команды;
	2.	Не разделены предварительная и исполнительная команды;
	3.	Предварительная команда подана не отчетливо громко и протяжно;
	4.	Исполнительная команда подана не громко, отрывисто и четко;
	5.	Команды подаются не в соответствии со строевым Уставом Вооружённых Сил Российской Федерации
	6.	При докладах выход из строя и подход к начальнику, постановка в строй выполнены не в соответствии со строевым Уставом Вооружённых Сил Российской Федерации

## 10. Критерии оценки строевой подготовки

### 10. 1. Общие положения

Строевая подготовка проверяется и оценивается в ходе смотра-конкурса (отдельные элементы).

В ходе проверки строевой подготовки проверяются и оцениваются строевая слаженность (умение учащихся чётко, однообразно и согласованно действовать в составе (Почётного наряда, смены), умение должностных лиц правильно и чётко подавать команды. Общий порядок проверки строевой подготовки осуществляется в соответствии с положением о проведении смотра-конкурса Почётных нарядов на Посту №1 «В патриотизме молодежи – будущее России!» и с Положением, а оценочные показатели определяются в соответствии с требованиями Критериев оценки строевой подготовки.

Общая оценка строевой подготовки складывается из суммы оценок за выполнение строевых приёмов, строевую слаженность и умение должностных лиц правильно и чётко подавать команды.

### **10. 2. Оценка строевой выучки**

Строевая выучка учащихся оценивается за состояние внешнего вида и выполнение строевых приёмов в соответствии с положением о проведении смотра-конкурса Почётных нарядов на Посту №1 «В патриотизме молодежи – будущее России!» и с Положением. Результаты проверки (контроля) записываются в ведомость оценок смотра-конкурса.

Проверка строевой выучки начинается с осмотра и оценки внешнего вида учащихся. Оценка учащихся за внешний вид определяется высшим баллом, если они имеют опрятный внешний вид, аккуратную причёску и снижается на один балл за каждый из ниже перечисленных недостатков:

- одежда состоит из спортивных элементов;
- рубашка не отутюжена и не белого цвета;
- брюки не отутюжены и не тёмного цвета;
- галстук отсутствует или не тёмный однотонный;
- обувь не чищена, рваная, отсутствует каблук;
- пуговицы (змейки, кнопки) одежды не застёгнуты.

Оценка за внешний вид выставляется «0» баллов, если выявлены четыре и более недостатков.

Оценка за выполнение учащимися строевого приёма определяется:

- высшим баллом, если приём выполнен чётко, без напряжения, уверенно и красиво;
- оценка снижается на один балл, за каждую ошибку при выполнении приёма;
- оценка выставляется «0» баллов, если строевой приём не выполнен.

Общая оценка строевой выучки складывается из суммы оценок за внешний вид и выполнение строевых приёмов.

### **10. 3. Оценка строевой слаженности**

Строевая слаженность определяется по следующим показателям:

- действия в развёрнутом и походном строе.

Результаты проверки записываются в сводной ведомости.

При определении оценки за действия в развёрнутом и походных строях, учитываются и оцениваются следующие показатели:

- построение и выравнивание;
- перестроение на месте;
- выполнение воинского приветствия на месте и в движении.

Оценка за каждое действие в развёрнутом и походном строях определяется:

- высшим баллом – если действие выполнено чётко и слаженно при правильной и чёткой подаче команд должностными лицами.
- оценка снижается на один балл за каждую ошибку;
- оценка выставляется «0» баллов, если действие не выполнено;
- общая оценка за действия в развёрнутом и походном строях определяется по сумме баллов за все строевые приемы.

#### **10. 4. Общая оценка строевой подготовки**

Общая оценка строевой подготовки учащихся складывается из суммы оценок за выполнение строевых приемов, строевую слаженность и умение должностных лиц правильно и четко подавать команд и выставляется по 10 бальной системе.

## 11. Форма заявки

Официальный бланк учреждения

Директору  
МОУ ДО «Детский морской центр»  
Б.В. Везденко

### Заявка

Прошу Вас допустить к участию 28 сентября 2017 года в городском смотре - конкурсе Почётных нарядов на Посту №1 «В патриотизме молодёжи – будущее России!» в группе \_\_\_\_\_ учащихся средней общеобразовательной школы № \_\_\_\_\_ в составе:

№ п/п	ФИО (полностью), полная дата рождения учащегося	Общеобразовательное учреждение, в котором обучается участник мероприятия	ФИО (полностью) педагога – наставника (если имеется), его должность, полная дата рождения	Учреждение, от которого представлен участник	Учреждение, в котором работает педагог – наставник	Занимаемая в Почётном наряде должность учащегося (начальник наряда, разводящий, часовой)
1						
2						

Ответственный за подготовку, обеспечение безопасности, жизнь и здоровье детей Ф.И.О.(полностью)  
должность \_\_\_\_\_

Директор  
общеобразовательного учреждения \_\_\_\_\_

## **12. Финансовое обеспечение смотра-конкурса.**

- Для обеспечения смотра-конкурса приобретаются:
- кубки для награждения команд – победителей, занявших 1,2,3 места в каждой группе;
- медали для награждения командиров – победителей а каждой группе;
- свидетельства участников;
- дипломы для награждения команд – победителей, занявших 1,2,3 места в каждой группе и командиров - победителей в каждой группе (4 шт.);
- благодарственные письма педагогам, готовившим Почётные наряды;
- буклеты командам – участникам;
- гирлянда для возложения к Вечному огню;
- флаги РФ и Поста №1;
- элементы экипировки знамённых групп.

## **13. Контактная информация.**

Тел. факс 72-57-88, тел. 72-57-72 - МОУ ДО «Детский морской центр». E-mail: yar.dmc@mail.ru