



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
МЭРИИ ГОРОДА ЯРОСЛАВЛЯ**

П Р И К А З

07.02.2019

№ 01-05/113

О проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

В целях повышения интереса к чтению детей и подростков, расширения читательского кругозора, знакомства детей с современной русской и зарубежной литературой, и в соответствии с муниципальной программой «Развитие образования в городе Ярославле» на 2015-2020 годы,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в феврале-марте 2019 года муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс).
2. Образовать организационный комитет Конкурса и утвердить его состав (приложение 1).
3. Утвердить положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (приложение 2).
4. Поручить подготовку и проведение Конкурса муниципальному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Городскому центру развития образования» (Бушная О.В.)
5. Директору муниципального образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Городского центра развития образования»:
 - 5.1. представить на согласование заместителю директора департамента (Ильиной Е.А.) смету расходов на проведение Конкурса;
 - 5.2. произвести оплату расходов в соответствии со сметой за счёт средств, предусмотренных муниципальной программой «Развитие образования в городе Ярославле» на 2015-2020 годы.
6. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела дополнительного образования и воспитательной работы Абрамову Е.Г.

Директор департамента

Е.А.Иванова

Приложение

УТВЕРЖДЕН

приказом департамента образования мэрии
города Ярославля от 07.02.2019 № 01-05/113

Состав Оргкомитета муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

Председатель Оргкомитета:

Ильина Е.А. – заместитель директора департамента образования мэрии города Ярославля;

Члены Оргкомитета:

Абрамова Е.Г. – начальник отдела дополнительного образования и воспитательной работы департамента образования мэрии города Ярославля;

Азеева И.В. – проректор по научной и творческой работе ФГБОУ ВО «Ярославский государственный театральный институт» (по согласованию);

Бушная О.В. – директор муниципального образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Городской центр развития образования» (по согласованию);

Розина Е.В. – методист муниципального образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Городской центр развития образования» (по согласованию);

Фролова Ю.В. – старший методист муниципального образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Городской центр развития образования» (по согласованию).

Приложение

УТВЕРЖДЕНО

приказом департамента образования мэрии
города Ярославля от 07.02.2019 № 01-05/113

Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» 2019 года

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» 2019 года (далее – Конкурс) определяет цели, задачи, сроки, порядок, условия участия и проведения Конкурса. Положение разработано в соответствии с условиями положения о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика» 2019 года и положением о проведении областного этапа Конкурса.

1.2. Конкурс – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.3. Конкурс проводится с целью расширения читательского кругозора и повышения интереса к чтению детей и подростков.

Задачи Конкурса:

- развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
- знакомство детей с произведениями русской и зарубежной литературы XVIII-XXI веков;
- знакомство детей с современной детской и подростковой литературой;
- знакомство детей с региональной литературой;
- поиск и поддержка талантливых детей;
- формирование сообщества читающих детей;
- знакомство школьников с возможностями современных библиотек.

1.4. Учредителем Конкурса является департамент образования мэрии города Ярославля. Организатор Конкурса – муниципальное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Городской центр развития образования» (далее – МОУ «ГЦРО»).

2. Руководство Конкурсом

2.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом департамента образования мэрии города Ярославля.

2.2. Оргкомитет:

- утверждает состав жюри и порядок его работы;
- осуществляет приём заявок;
- обеспечивает организационное, информационное и консультационное сопровождение Конкурса;

- обеспечивает проведение Конкурса;
- подводит итоги Конкурса;
- определяет участников регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» 2019 года.

2.3. Жюри:

- проводит оценку выступлений участников и ведёт протокол Конкурса;
- определяет победителей Конкурса.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования города Ярославля (далее – ОУ) не старше 17 лет на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала Конкурса (1-20.05.2019).

3.2. Конкурс проводится в несколько туров. Первый тур – классный, проводится на уровне отдельных классов (творческих коллективов) образовательных учреждений, второй тур – школьный, проводится на уровне образовательных учреждений, третий тур – муниципальный, на уровне муниципальных образований Ярославской области, четвёртый тур – региональный.

3.3. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ учащемуся в участии в первом этапе Конкурса (на уровне образовательного учреждения), а также принудительное привлечение к участию в Конкурсе не допускаются.

3.4. Участник Конкурса декламирует на русском языке по памяти либо с использованием печатного текста (использование текста допустимо только на классном туре) отрывок из любого прозаического произведения любого российского или зарубежного автора XVIII-XXI веков.

3.5. Продолжительность выступления каждого участника от 2 до 5 минут. Превышение регламента не допускается.

3.6. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, но их использование не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией или преимуществом.

3.7. Участник Конкурса выступает самостоятельно, не может использовать во время выступления помощь других лиц и не имеет права использовать запись голоса.

3.8. Участник Конкурса имеет право выступать на классном, школьном и муниципальном турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и менять произведение.

3.9. Победители и финалисты Конкурса прошлых лет принимают участие в Конкурсе на общих основаниях, но обязаны выбирать для выступления отрывки из других произведений.

3.10. Выступления участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

- выбор текста произведения, органичность выбранного произведения исполнителю;
- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя;
- грамотная речь;
- дикция, расстановка логических ударений, пауз.

4. Сроки, порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Первый тур Конкурса – классный, проводится с 07 по 15.02.2019.

4.1.1. Классный тур включает в себя:

- выбор и обсуждение литературных произведений, в которых принимают участие все учащиеся класса (творческого коллектива);

– декламация на русском языке по памяти либо с использованием печатного текста отрывка из выбранного прозаического произведения – для желающих принять участие в Конкурсе.

4.1.2. Обязательным условием участия в классном туре является регистрация участников на официальном сайте Всероссийского конкурса www.youngreaders.ru. Участник классного тура может зарегистрироваться только от одного класса (творческого коллектива) одного образовательного учреждения. Регистрацию на сайте должны пройти как ответственные за проведение классного тура, так и сами участники классного тура.

4.1.3. Срок подачи заявки (через регистрацию на сайте) на участие в классном туре – до 08.02.2019. Для получения оперативной информации о ходе проведения классного тура участникам также рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Всероссийского конкурса https://vk.com/young_readers

4.1.4. Отчет о проведении классного тура (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещен на странице ОУ на сайте www.youngreaders.ru не позднее 15.02.2019. В противном случае победители классного тура не будут допущены к участию во втором школьном туре. Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение классного тура.

4.2. Второй тур Конкурса – школьный (на уровне ОУ), проводится с 15 по 28.02.2019. Школьный тур проводится среди победителей классного тура.

4.2.1. От одного класса (творческого коллектива) в школьном туре могут принимать участие не более трех участников.

4.2.2. Ответственным за проведение школьного тура в ОУ может быть только один представитель данного образовательного учреждения.

4.2.3. Если от одного ОУ количество участников не превышает трёх человек, все они автоматически становятся участниками третьего муниципального тура.

4.2.4. Участники от государственных образовательных организаций, победившие во втором школьном туре, автоматически становятся участниками областного этапа Конкурса.

4.2.5. Отчет о проведении школьного тура (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещен на странице ОУ на сайте www.youngreaders.ru не позднее 28.02.2019. В противном случае победители второго тура не будут допущены к участию в третьем муниципальном туре. Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение второго тура в ОУ.

4.3. Третий тур Конкурса (муниципальный) проводится 13.03.2019 среди победителей школьного тура в одной возрастной категории (5-11 классы). Место проведения – Ярославская областная универсальная научная библиотека им. Н.А. Некрасова (г. Ярославль, ул. Свердлова, 25в).

4.3.1. От одного ОУ в третьем (муниципальном) туре Конкурса могут принимать участие не более трех участников.

4.3.2. Дополнительная информация и программа выступлений будет направлена в ОУ, обучающиеся которых приняли участие в школьном туре Конкурса.

4.3.3. Приём заявок на муниципальный этап Конкурса (в электронном виде) осуществляется до 07.03. 2019 на e-mail: gcroyar@yandex.ru по форме (приложение 1 к Положению). Заполненная заявка (в печатном виде), заверенная подписью и печатью директора ОУ, сдается в день проведения муниципального этапа Конкурса организаторам.

4.3.4. На муниципальный этап Конкурса участников сопровождает педагог, назначенный приказом директора ОУ, который несёт ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса.

4.3.5. Отчет о проведении муниципального этапа Конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещен на странице МОУ «ГЦРО» на сайте www.youngreaders.ru не позднее 20.03.2019. В противном случае победители муниципального этапа Конкурса не будут допущены к участию в областном этапе Конкурса. Координатор муниципального этапа Конкурса может добавлять на страницу новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия произведений, выбранных участниками.

4.3.6. По всем интересующим вопросам обращаться к кураторам муниципального этапа Конкурса: Фроловой Юлии Васильевне, Розиной Елене Валерьевне, методистам МОУ «ГЦРО», тел. 72-57-10, e-mail: osm-mso@yandex.ru

4.4. Региональный тур Конкурса состоится 04.04.2019 среди победителей муниципальных туров в одной возрастной категории (5-11 классы). Место проведения – ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» (г. Ярославль, пр. Дзержинского, д. 21).

4.4.1. От одного муниципального образования в региональном туре Конкурса могут принимать участие не более трех участников.

4.4.2. На региональный тур Конкурса участников сопровождает назначенный приказом ОУ сотрудник, который несёт ответственность за жизнь и здоровье участников регионального тура Конкурса.

4.4.3. Дополнительная информация: Бобровская Елена Николаевна, педагог-организатор организационно-методического отдела ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», куратор регионального этапа Конкурса, e-mail: e.bobrovskaya@corp.yarcd.ru., тел. (4852) 55-12-25.

5. Подведение итогов и награждение

5.1. Итоги муниципального этапа Конкурса оформляются протоколом Оргкомитета.

5.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство участника.

5.3. Победителями первого тура Конкурса становятся три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они становятся участниками второго (школьного) тура, награждаются дипломами «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»» (дипломы будут размещены на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

5.4. Победителями второго тура становятся три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломами «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»» (дипломы будут размещены на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

5.5. Победителями третьего (муниципального) тура становятся три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они становятся участниками областного этапа конкурса, награждаются дипломами «Победитель муниципального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»» (дипломы будут размещены на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и призами.

5.6. Педагоги, подготовившие победителей областного этапа конкурса, будут рекомендованы для награждения Благодарностью департамента образования Ярославской области.

6. Порядок финансирования

Финансирование организационных расходов по подготовке и проведению муниципального этапа Конкурса осуществляется в соответствии со сметой за счёт средств, предусмотренных муниципальной программой «Развитие образования в городе Ярославле» на 2015-2020 годы.

Форма заявки

Заявка на участие в муниципальном этапе
Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» 2019 года

Образовательное учреждение _____
 Общее количество участников школьного этапа _____ обучающихся
 Ф.И.О. школьного координатора (полностью) _____

Телефон, электронный адрес координатора _____

№	ФИО участника (полностью)	Класс	ФИО педагога-наставника, контактный телефон	Исполняемое произведение, автор, продолжительность (от 2 до 5 минут)	Необходимое оборудование
1.					
2.					
3.					

Ответственный исполнитель заявки: _____
 (ФИО (полностью), контактный телефон, e-mail)

Правильность заявки подтверждаю:

Директор МОУ «Средней школы № _____» _____
 (Ф.И.О. полностью, подпись)

« _____ » _____ 2019 года

М.П.

Процедура оценивания. Критерии оценки выступлений участников конкурса

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения

1.1.1. Произведение, входящее в список часто исполняемых произведений, оценивается в 7 баллов. Произведения, входящие в список часто исполняемых, представлены в Приложении 3 к Положению.

В случае если прочтение произведения, входящего в список часто исполняемых, глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение, то к предыдущей оценке добавляется от 0 до 3 баллов.

1.1.2. Произведение не входящее в список часто исполняемых: В случае если произведение не входит в список, представленный в Приложении 3, то оно оценивается в 10 баллов. Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – 10 баллов.

По данному критерию есть условия, при которых из поставленной оценки баллы могут быть вычтены:

- сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: минус 7 баллов
- выбор отрывка, не понятный вне контекста: минус 7 баллов
- произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику: минус 10 баллов
- произведение, рассчитанное на дошкольный возраст или на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: минус 5 баллов.

1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее – оценивается по шкале от 0 до 5-ти баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать – оценивается по шкале от 0 до 5-ти баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов.

1.3. Грамотная речь. Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5-ти баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз. Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. Оценивается от 0 до 5-ти баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 30 баллов. Оценки участников жюри вносит в оценочный лист

Список часто исполняемых произведений

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 7 баллов. Баллы могут быть добавлены в том случае, если прочтение классики, глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение (плюс от 0 до 3 баллов)

Зарубежная литература

Г. Х. Андерсен
 М. Твен «Приключения Тома Сойера»
 А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
 Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»
 А. Линдгрэн «Пеппи длинный чулок»
 О. Генри «Дары волхвов»

Русская литература:

Айтматов Ч. «Материнское поле», «Плаха»
 Алексиевич С. «Цинковые мальчики»
 Васильев Б. «А зори здесь тихие»
 Ганаго Б. «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»
 Гоголь Н. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»
 Гончаров И. «Обломов»
 Горький М. «Старуха Изергиль»
 Горин Г. «Ёжик»
 Грин А. «Алые паруса»
 Достоевский Ф. «Преступление и наказание»
 Драгунский В. «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слышано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»
 Дружинина М. «Гороскоп», «Мой приятель — супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»
 Екимов Б. «Говори, мама, говори»
 Железников В. «Чучело», «В старом танке»
 Закруткин В. «Матерь Человеческая»
 Зоценко М. «Аристократка», «Жених», «Калоша»
 Карамзин Н. «Бедная Лиза»
 Лермонтов М. «Герой нашего времени»
 Тэффи Н. «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаившаяся судьба»
 Носов Н. «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»
 Осеева В. «Динка», «Бабка»
 Островский А. «Гроза», «Бесприданница»
 Петросян Т. «Записка»

Пивоварова И. «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь»,
«Селиверстов не парень, а золото»
Писахов С. «Как купчиха постничала», «Громка мода»
Пономаренко Е. «Леночка»
Постников В. «Жених из 3 Б»
Приставкин А. «Фотография»
Пушкин А. «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»
Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»,
«Иван-царевич и серый волк»
Толстой Л. «Война и мир»
Тургенев И. «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»
Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья»
Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки»
Чехов А. «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»
Шолохов М. «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»
Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»